

PARA UN ESPIRITU EMPRENDEDOR,

ES POSIBLE.

FACULTAD DE ARTES

# ANIMACIÓN DIGITAL

ANIMADORES DIGITALES QUE LOS MUEVE LA IDEA DE CREAR UNIVERSOS NUEVOS, LLENOS DE HISTORIAS QUE ESPERAN SER DESCUBIERTAS.

**TÍTULO PROFESIONAL:**

Realizador en Cine - Animación

**GRADO ACADÉMICO:**

Licenciado(a) en Animación Digital

**DURACIÓN:**

Nueve semestres

**RÉGIMEN:**

Diurno

**CAMPUS (UBICACIÓN):**

Santo Domingo, Santiago

**DECANO:**

Héctor Noguera Illanes

**DIRECTOR DE ESCUELA:**

Alejandro Rojas Tellez  
alejandro.rojas@umayor.cl

**SELLO DIFERENCIADOR**

1. Acreditada 5 años por Acreditadora de Chile, hasta enero de 2024 – modalidad presencial diurna – sede Santiago.
2. Alejandro Rojas, Director de la Escuela de Animación Digital, ganador de 9 premios nacionales e internacionales y posee una vasta trayectoria en la producción de animación, tales como largometrajes, spots publicitarios y series de televisión para Chile y el extranjero.
3. Aprendizaje práctico consolidado. Los estudiantes de la escuela realizan cortometrajes de animación los tres primeros años y la creación de proyectos de series de TV en su año de egreso. Estos, ganadores en los dos últimos años del concurso internacional de Cartoon Network.
4. En los últimos 3 años, 28 estudiantes han sido premiados y seleccionados en importantes festivales del rubro, en el país y el extranjero.

 **Animación Digital**  
5 años  
Santiago Diurna Presencial  
ACREDITADORA DE CHILE - Acreditación & Calidad  
2024 Enero  
Institución en proceso de evaluación

UMAYOR.CL - 600 328 1000

 Universidad Acreditada  
5 años  
Gestión Institucional, Docencia de Pregrado  
Vinculación con el Medio

 IMSCHE  
www.msche.org/institution/9172/

**Gratuidad**  
UNIVERSIDAD ADSCRITA

**MAPA CURRICULAR: ANIMACIÓN DIGITAL**

CMY	INICIAL				DISCIPLINARIO				PROFESIONAL
	PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre
ÁREA FORMACIÓN ESPECÍFICA	Taller de Cine Animación I	Taller de Cine Animación II	Taller de Cine Animación III	Taller de Cine Animación IV	Producción de Animación I	Producción de Animación II	Proyecto de Mercado I	Proyecto de Mercado II	Seminario de Titulación
	Animación I	Animación II	Animación III	Animación IV	Animación Avanzada I	Animación Avanzada II			Práctica Profesional
	Dibujo de Animación I	Dibujo de Animación II	Dirección de Arte I	Dirección de Arte II	Efectos Visuales I	Efectos Visuales II	Efectos Visuales III	Efectos Visuales IV	
		Guión de Animación I	Guión de Animación II	Guión de Animación III	Dirección de Arte III				
ÁREA FORMACIÓN BÁSICA	Herramientas 3D I	Herramientas 3D II	Herramientas 3D III	Herramientas 3D IV					
	Taller de Imagen I	Taller de Imagen II	Taller de Sonido I	Taller de Sonido II					
	Historia de la Animación I	Historia de la Animación II							
	Lenguaje Audiovisual								
ÁREA FORMACIÓN EN GESTIÓN					Producción General	Producción Ejecutiva	Investigación de Mercado		
ÁREA FORMACIÓN GENERAL	Escritura y Lectura Académica	Habilidades Investigativas			Multiculturalidad	Sustentabilidad y Medio Ambiente			

LICENCIADO(A) EN ANIMACIÓN DIGITAL  
 TÍTULO PROFESIONAL: REALIZADOR EN CINE - ANIMACIÓN

**Nota:** la malla curricular podría ser modificada en función del mejoramiento continuo y regulatorio de la carrera.

