

INSPIRAR A TRAVÉS DE LA MÚSICA,

ES POSIBLE.

FACULTAD DE ARTES

COMPOSICIÓN MUSICAL SUPERIOR

TÍTULO PROFESIONAL:

Compositor(a) Musical Superior

CAMPUS (UBICACIÓN):

Conservatorio, Santiago

GRADO ACADÉMICO:

Licenciado(a) en Composición Musical

DECANO:

Héctor Noguera Illanes

DURACIÓN:

Cuatro años

DIRECTORA DE ESCUELA:

Dra. María Teresa Sepúlveda Martin
mteresa.sepulveda@umayor.cl

RÉGIMEN:

Diurno/Anual

SELLO DIFERENCIADOR

1. María Teresa Sepúlveda, directora del Conservatorio de Música de la Universidad Mayor realizó sus estudios de postgrado en el Manhattan School of Music, obteniendo posteriormente su grado de doctorado en la Universidad Estatal de Nueva York. Como pianista se ha presentado en importantes escenarios como el Lincoln Center de N.Y y en el Teatro Municipal de Santiago. También ha desarrollado una destacada carrera académica en universidades tanto en Estados Unidos como en Latinoamérica.
2. El Conservatorio de Música, con 15 años de historia, cuenta con un modelo de aprendizaje práctico que tiene como objetivo principal la formación de músicos profesionales, con una preparación de alta calidad siendo capaz de desenvolverse exitosamente en el medio musical nacional y extranjero.
3. Durante su formación profesional, los estudiantes tienen la posibilidad de poder mostrar y desarrollar sus composiciones musicales con el apoyo y ejecución de sus compañeros de las carreras de Interpretación Musical Superior con los cuales desarrollan un trabajo colaborativo como una de las metodologías base de la carrera.
4. El egresado será un profesional capacitado para desarrollar múltiples actividades relacionadas con la creación musical, con competencias para realizar distintas actividades artísticas en el mercado laboral.
5. Con respecto a la infraestructura del Conservatorio de Música de la Universidad Mayor, este cuenta con 15 salas de clases, distribuidas en su sede de calle Apoquindo 5009, Las Condes. A esto se suman 10 módulos de estudio, todas ellas equipadas con espejo y piano vertical y/o pianos eléctricos Clavinova para facilitar los estudios individuales de los alumnos. Contamos con dos auditorios, uno ubicado en el campus Conservatorio para 30 personas y otro con capacidad para 150 personas en el campus Manuel Montt, en el que permanentemente se están realizando exámenes de nivel básico y superior, clases magistrales, charlas y exposiciones, además de conciertos de alumnos y profesores.
6. Tenemos una participación en el proceso cultural del país, destacándose los convenios con el Centro Cultural Gabriela Mistral y con el Teatro Municipal de Las Condes, ofreciendo a la comunidad espectáculos de gran nivel de forma mensual.

UMAYOR.CL - 600 328 1000



Universidad Acreditada
5 años
Gestión Institucional, Docencia de Pregrado
Vinculación con el Medio



www.msche.org/institution/9172/

Gratuidad
UNIVERSIDAD ADSCRITA

MALLA CURRICULAR: COMPOSICIÓN MUSICAL SUPERIOR

ETAPA SUPERIOR			
1º	2º	3º	4º
AÑO	AÑO	AÑO	AÑO
Composición Superior I	Composición Superior II	Composición Superior III	Composición Superior IV
Solfeo Superior I	Solfeo Superior II	Improvisación	Dirección de Ensemble
Piano Funcional Superior I	Piano Funcional Superior II	Piano Funcional Superior III	Música Aplicada a Medios Comerciales
Recreación Estilística I	Recreación Estilística II	Técnicas Digitales I	Técnicas Digitales II
Análisis de las Formas Musicales I	Análisis de las Formas Musicales II		
Contrapunto I	Contrapunto II		
Orquestación I	Orquestación II	Orquestación III	Formulación y Evaluación de Proyectos Culturales y Gestión de Empresas Culturales
		Electivo de Formación General	
Historia de Pintura	Estudio de Artes Comparadas	Historia del Desarrollo de Humanidad I	Historia del Desarrollo de Humanidad II

LICENCIADO(A) EN COMPOSICIÓN MUSICAL

COMPOSITOR(A) MUSICAL SUPERIOR

Nota: la malla curricular podría ser modificada en función del mejoramiento continuo y regulatorio de la carrera.