

■ CMY. INICIAL

	1º AÑO		2º AÑO	
	Semestre I	Semestre II	Semestre III	Semestre IV
ÁREA FORMACIÓN ESPECÍFICA	1 Fund. Hist. Socioantrop. y Filosóficos de la Educación 2 Expresión Vocal I 3 Teclado Funcional I 4 Guitarra Funcional I 5 Instrumento de Viento I	10 Historia del Desarrollo Educ. en Chile 11 Pedagogía Social 12 Expresión Vocal II (2) 13 Teclado Funcional II (3) 14 Guitarra Funcional II (4) 15 Instrumento de Viento II (5)	 19 Introducción a la Armonía 20 Taller de Expresión Coral 21 Formación Instrumental I	27 Teoría y Mod. Curriculares 28 Educ. y Des. Psicológico 29 Eficiencia y Calidad de la Educación 30 Armonía I (19) 31 Dirección Coral I (20) 32 Formación Instrumental II (21)
ÁREA FORMACIÓN BÁSICA	6 Lenguaje Musical I 7 Taller de Tecnología y Multimedia 8 Habilidades Comunicativas Escritas	16 Lenguaje Musical II (6) 17 Comprensión Lectora	22 Lenguaje Musical III (16) 23 Cultura Tradicional Chilena I 24 Habilidades Comun. Orales y Comun. Persuasiva	33 Lenguaje Musical IV (22) 34 Cultura Tradicional Chilena II (23)
ÁREA FORMACIÓN EN GESTIÓN		18 Práctica de Observación	25 Diseño y Evaluación de Proyectos Educativos y Sociales (11,18) 35 Práctica Social (25)	
ÁREA FORMACIÓN GENERAL	9 Desarrollo de Competencias Académicas		26 Desarrollo Psicosocial	

■ CMY. DISCIPLINARIO

3º AÑO		4º AÑO	
Semestre V	Semestre VI	Semestre VII	Semestre VIII
36 Planeamiento Curricular en Música (27) 37 Psicología Educativa (28) 38 Armonía II (30) 39 Historia y Análisis de la Música I 40 Dirección Coral II (31) 41 Instrumento Principal I 42 Optativo de Especialidad I (Percusión o Danza)	45 Investigación Educativa 46 Legislación Educativa 47 Acústica y Creación de Obj. Sonoros 48 Historia y Análisis de la Música II (39) 49 Conjunto Instrumental I 50 Instrumento Principal II (41) 51 Optativo de Especialidad II (Música Popular o Música Latinoamericana)	54 Trabajo de Investigación I (45) 55 Evaluación de los Aprendizajes 56 Creación y Arreglos Musicales I 57 Música del Siglo XX 58 Conjunto Instrumental II (49) 59 Instrumento Principal III (50) 60 Didáctica de la Música para Educ. Básica 61 Optativo de Especialidad III (Banda Instrumental o Música Electroacústica)	64 Trabajo de Investigación II (54) 65 Orientación Educativa 66 Desarrollo Profesional 67 Creación y Arreglos Musicales II (56) 68 Estética de la Música 69 Taller de Montaje Musical 70 Instrumento Principal IV (59) 71 Didáctica de la Música para Educación Media 72 Optativo de Especialidad IV (Música de Cámara o Música Antigua)
43 Percepción Actoral		62 Diversidad e Integración	
	52 Práctica de Observación Participante en Educ. Básica 53 Liderazgo y Espíritu Emprendedor	63 Práctica de Observación Participante en Educ. Media	
44 Realidad Chilena e Internacional			

BACHILLER EN ESTUDIOS INICIALES EN ARTES MUSICALES

LICENCIADO (A) EN EDUCACIÓN

■ CMY. PROFESIONAL

5º AÑO	
Semestre IX	Semestre X
73 Práctica Profesional en Educación Básica (52,55,60) 74 Profundización en la Especialidad	76 Práctica Profesional en Educación Media (71) 77 Profundización Pedagógica 78 Examen de Título
75 Electivo de Cultura y Sociedad o Inglés	79 Electivo de Cultura y Sociedad o Inglés

TÍTULO PROFESIONAL: PROFESOR (A) DE ARTES MUSICALES PARA ENSEÑANZA BÁSICA Y MEDIA

■ CMY. ESPECIALIZADO

6º AÑO
-MAGÍSTER ARTES MUSICALES: MENCIONES EN: DIRECCIÓN CORAL / DIRECCIÓN DE CONJUNTOS INSTRUMENTALES Y BANDAS / DIDÁCTICA ESPECIAL DE LA MÚSICA; -MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN (MENCIONES: ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN EDUCACIONAL / CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN / ORIENTACIÓN / RELACIONES HUMANAS Y FAMILIA)

Opcional

i EL NÚMERO UBICADO EN LA PARTE SUPERIOR SEÑALA EL NÚMERO DE ORDEN DE LAS ASIGNATURAS Y LOS NÚMEROS INCLUIDOS ENTRE PARÉNTESIS INDICAN LAS ASIGNATURAS QUE SON PRERREQUISITOS.